

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ Г. МУРМАНСКА  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Мурманска  
«Гимназия №3»

(МБОУ г. Мурманска Гимназия №3)

Рассмотрено  
на заседании МО  
рук. МО  
протокол №10  
от «30» мая 2023 г.

Согласовано  
На заседании НМС  
зам. директора  
протокол №5  
от «31» мая 2023 г.

Утверждаю  
Т.Н. Девяткова  
директор МБОУ  
г. Мурманска Гимназии  
№3  
приказ №68  
от «01» июня 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО»**

Направленность программы: туристско-краеведческая

Уровень: стартовый

Возраст учащихся: 12-17 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Проворова А.А.,  
педагог дополнительного  
образования

Мурманск, 2023

## Пояснительная записка

### Актуальность программы

Воспитание патриота страны – одно из главных условий национального возрождения. Формирование в молодежи таких качеств, как гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к Родине, семье, является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе “Об образовании” Российской Федерации. Необходимо использовать все возможные средства для воспитания у обучающихся общей культуры, верности духовным традициям России.

Патриотическое воспитание начинается с изучения, уважении к традициям своего народа. Только став патриотом своей малой Родины, своего края, можно стать гражданином России, освоить её огромную культуру и постичь выдающиеся ценности мировой цивилизации.

**Новизна.** Программа «Музейное дело» ориентирована на организацию деятельности обучающихся от знакомства с музеем к описанию конкретных экспонатов и экспозиций, которые находятся в Школьном музее МБОУ г. Мурманска Гимназии №3, с учетом регионального компонента.

**Педагогическая целесообразность.** Программа предполагает изучение элементарных методических приемов исследовательской, фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

Программа составлена на основе:

- Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Концепции персонифицированного учета и

персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в мурманской области, утвержденная распоряжением Правительства Мурманской области от 06.03.2020 г. № 38-РП;

□ Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Мурманской области, утвержденных Приказом Министерства образования и науки Мурманской области от 19.03.2020 г. № 462;

□ Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09- 3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

□ Положения «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в МБОУ г. Мурманска Гимназии №3».

**Цель:** создание условий для гражданского и патриотического воспитания обучающихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности обучающихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Для достижения цели должны решаться следующие **задачи:**

Обучающие:

- Формировать духовно-нравственные ценности, уважительные отношения к прошлому Родины, родного края и культурным традициям посредством музейной деятельности.
- закрепление умений применять различные компьютерные технологии – создание, редактирование, оформление, сохранение и передачу информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств;
- формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие интереса к общению с музейными ценностями, а также навыков и умений в работе с историческими документами;
- совершенствование навыков освоения музейного дела, организации поисковой, проектной и исследовательской деятельности.

Развивающие:

- мотивация обучающихся на выявление в предметном мире наиболее интересных документальных сведений культурологического характера определенного периода истории, беречь и ценить их;

- развитие личностных качеств обучающихся: интеллектуальных (любопытность, наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление), волевых (самообладание, решительность, настойчивость), эмоциональных (чуткость, эмоциональность, толерантность);
- развитие способности к аналитическому мышлению, навыков самостоятельной работы, умения проводить сравнительный анализ и обобщать;
- развитие речи: обогащение словарного запаса, усложнение смысловой функции речи и усиление её коммуникативных свойств (выразительность), овладение художественными образами, выразительными свойствами языка;
- поиск эффективных путей организации общественно полезной деятельности учащихся.

#### Воспитательные:

- воспитание музейной культуры, обучение музейной терминологии;
- создание условий для воспитания патриотизма, гражданственности москвичей через приобщение к культурному наследию города и страны;
- воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой и социальной активности обучающихся для реализации в общественно полезной деятельности;
- выявление организаторских способностей детей и подростков, удовлетворение потребности детей в общении;
- формирование патриотических чувств и сознания, на основе исторических ценностей и роли России в судьбе мира.

#### **Адресат программы и сроки реализации**

Срок реализации программы – 1 год (136 ч.). Программа предназначена для обучающихся в возрасте 12-17 лет. Рекомендуемая численность групп 10-13 человек.

Режим занятий: 4 часа в неделю , 136 часов в год. Академический час – 45 минут.

**Уровень сложности:** стартовый

#### **Критерии отбора**

В объединение принимаются все желающие освоить данный программный курс, овладеть навыками исследовательской и творческой работы и не имеющие медицинских противопоказаний.

#### **Основные направления в работе музея:**

### ***1. Культурно- историческое направление предполагающее:***

Воспитание потребностей в освоении и сохранении национальной культуры, традиций и обычаев народов , населяющих Россию в целом и Мурманской области в частности; Формирование понимания места и роли своего народа и страны в развитии мировой культуры; Вовлечение учащихся в работу по сохранению культурных и исторических памятников, памятников боевой и трудовой славы; Формирование чувства национальной гордости, национального самосознания, способности жить с людьми других культур, языков и религий; Воспитания любви к малой Родине, гордости за их историю и достижения; Формирование бережного отношения к природе своей страны и Мурманской области.

### ***2. Гражданско- правовое направление, ориентированное на:***

Изучение государственной системы Российской Федерации, ее Конституции, гимна, государственной символики, прав и обязанностей гражданина России, знание Устава, атрибутики, символики Мурманской области; Формирование глубокого понимания гражданского долга, ценностного отношения к национальным интересам России, ее суверенитету, независимости и целостности; Воспитание готовности при выборе сферы и конкретных видов деятельности учитывать не только личные, но и общественные и государственные интересы; Развитие правового обучения и воспитания учащихся, формирование культуры правовых отношений, стремление к соблюдению законодательных норм; Усвоение учащимися гражданских прав, выполнение гражданских обязанностей, формирование уважения прав и свободы личности, человеческого достоинства; Развитие демократической культуры и деятельность молодежных организаций, создание условий для развития ученического( школьного) самоуправления.

### ***3. Военно- патриотическое направление, включающее в себя:***

Изучение военной истории России, знание дней воинской славы, боевых, трудовых подвигов жителей страны и Мурманской области; Сохранение воинских традиций, связи поколений защитников Родины, организация

встреч учащихся с ветеранами войны и труда, участниками локальных военных конфликтов и антитеррористических операций;

Формирование позитивного образа Вооруженных Сил России, готовности к выполнению воинского долга; Формирование у учащихся готовности к действиям в экстремальных условиях природного, техногенного и социального характера.

### Основные формы работы:

беседы игры анкетирование проведение семинаров часы общения просмотр видеофильмов, прослушивание аудиокассет конкурсы исследовательские работы сообщения	Вахты Памяти устные журналы диспуты викторины заочные путешествия экскурсии презентации проекты виртуальные экскурсии встречи, экскурсии в музее уроки мужества акции; изучение исторических событий
---	---

### Сотрудничество школы с другими учреждениями

Учреждение	Формы взаимодействия
Совет ветеранов города	Встречи, беседы, праздники, акции
Объединения дополнительного образования	Посещение спортивных секций, военная игра «Зарница», Дни защиты детей
Музеи Мурманска, посещение встреч в Областной библиотеке, взаимодействие с другими школьными музеями города Мурманска	Экскурсии, лекции, беседы, презентации, игры для обучающихся

### Планируемые результаты

Оценка эффективности реализации программы.

Оценка результативности реализации Программы осуществляется на основе использования системы объективных критериев, представленных нравственно-духовными и количественными параметрами.

В обучающей сфере – приобретение учащимися знаний по музееведению, усиление интереса учащихся к музейной деятельности (активность в создании самостоятельных исследований и проектов);

В воспитательной сфере - воспитание у учащихся чувства уважения к истории, людям труда, создателям материальной культуры.

В развивающей сфере - достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно-музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения. Развитие творческих способностей учащихся в процессе создания презентаций и творческих работ по профилю музея.

Для музея:

- 1) оптимизация деятельности музея в русле основного направления программы;
- 2) совершенствование содержания деятельности музея; Личностные результаты:

- 1) воспитательном плане предполагаются позитивные изменения духовно – нравственного развития школьников;
- 2) в ходе реализации программ у учащихся будет целенаправленно формироваться историческое сознание.

После изучения курса обучающиеся должны знать и уметь:

Должны знать:

- основную музейную терминологию;
- функции, задачи музея;
- правила работы с архивными и музейными экспонатами.

Должны уметь:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- обрести коммуникативные навыки социального общения;
- систематизировать и обобщать собранный материал, его оформлять, хранить;

Владеть понятиями: музей, музейная сеть, музейное собрание, музейные фонды, музейная коллекция;

Владение знаниями по составлению музейной экспозиции; Уметь составлять и заполнять музейные карточки;

Владение знаниями по составлению музейной экспозиции.

### Способы определения результативности по программе

Способом определения достижения ожидаемых результатов станут проверочные и тестовые работы, проводимые после каждой большой темы, а также собственные тексты экскурсий.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- Степень помощи, которую оказывает преподаватель обучающимся при выполнении заданий.
- Активное поведение детей на занятиях, заинтересованность ребят.
- Участие в научно-практических конференциях с проектами, созданными в

рамках данной программы.

- Результаты участия в дистанционных конкурсах.

#### Виды контроля

- Начальный или входной контроль – с целью определения уровня развития детей.
- Текущий контроль - с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала.
- Промежуточный или рубежный контроль – с целью определения результатов обучения.
- Итоговый контроль – с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей.

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения учащимися практических заданий на каждом занятии. В конце каждой темы учащийся выполняет тест в виде творческого задания. Таким образом, диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях обучающихся, отслеживать динамику их развития. Для оценки эффективности программы выбраны следующие критерии, определяющие развитие интеллектуальных и творческих способностей: развитие памяти, воображения, образного, логического мышления.

Итоговая оценка развития личностных качеств учащегося производится по трём уровням:

- «высокий»: положительные изменения личностного качества обучающегося в течение учебного года признаются как максимально возможные для него;
- «средний»: изменения произошли, но обучающийся потенциально был способен к большему;
- «низкий»: изменения не замечены.

**Формы подведения итогов реализации программы:** тестирование, творческие и поисковые задания, участие в конференциях, конкурсах, зачетные экскурсии, создание собственных текстов для экскурсий по музею, проекты в рамках работы музея.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Что такое музей?	4	4	0	
2	Роль музея в жизни человека	6	4	2	



3	Работа с фондом музея	10	6	4	Виртуальные экскурсии
4	Работа с экскурсоводами.	20	0	20	Экскурсии
5	Работа с документами	12	0	12	
6	Работа с архивом музея	22	0	22	Проект
7	Музейная сеть и классификация музеев.	6	6	0	Тестирование
8	Фонды музея	8	0	8	Участие в конкурсах
9	Улицы Мурманска названные в честь героев Великой Отечественной войны	4	4	0	Проект
10	Обновление экспозиционной витрины	6	0	6	
11	Поисково – исследовательская и научная деятельность музея	20	6	14	Проект
12	Культурно-образовательная деятельность музея	18	0	18	Вахта Памяти, Уроки Мужества
		<b>136</b>	<b>30</b>	<b>106</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОЙ ПРОГРАММЫ

### **Раздел 1. «Что такое музей?» (4 часа).**

**Теория (4 часа)** Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.

### **Раздел 2. «Роль музея в жизни человека» (6 часов).**

**Теория (4 часа).** Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.

**Практика (2 часа).** Итоговое занятие «Помним, чтим, гордимся».

### **Раздел 3. «Работа с фондом музея» (10 часов).**

**Теория (6 часов).** Определение понятий. Изучение фондов. Музейная экспозиция, ее виды. Основные понятия. Фонды музея. Работа с фондами. Использование фондов для организации выставочных работ.

**Практика (4 часа).** Музейная экспозиция и ее виды. Основные понятия. Фонды

музея. Работа с фондами (фотографии). Использование фондов для организации выставочных работ.

Фондовая работа.

1. Классификация основных фондов:

- фотографии участников Великой Отечественной войны;
- личные вещи;
- письма ветеранов;
- альбомы;
- подарки от ветеранов и организаций;
- каски, части от боевого оружия, найденные на местах боев, в Долине Славы;
- книги;
- документация;
- подарки от ветеранов пионерского движения;

2. Изучение фондовых материалов учащимися.

- оформление вновь поступившего материалов;

3. Провести инвентаризацию экспонатов школьного музея, восстановить журнал - инвентарную книгу.

#### **Раздел 4. Работа с экскурсоводами. (20 часов).**

**Практика (20 часов).** Работа с материалами, содержащими информацию о Б.Ф. Сафонове. Подготовка к экскурсии в 1 классах. Подготовка к экскурсии посвященной экспозиции «Летчики Заполярья в годы войны» во 2 классах.

«Юнги Северного флота. Л. Дашкевич», подготовка виртуальной экскурсии для 3 классов. Подготовка виртуальной экскурсии для 3 классов. Подготовка экскурсии, посвященной подводникам Северного флота в 4 классах.

1 блок. «Его имя носит школа» - о Б.Ф.Сафонове

Задачи:

- Знакомство с биографией летчика-истребителя;
- Его боевой путь, награды, подвиги;
- Знакомство с семьей летчика (мамой, братом)

Предполагаемый результат деятельности: формирование у учащихся представления о Великой Отечественной войне, героизме летчиков истребителей, семейных ценностей, патриотизма и гордости за своих героев освободителей.

2 блок. «Юнги Северного флота»

Задачи:

- сбор информации о Соловецких юнгах, их подготовке к служению на флоте;
- изучить историю школы юнг;
- знакомство с юнгой Л.Дашкевичем

Предполагаемый результат деятельности: воспитание любви к родному городу, воспитывать гордость, уважение за своих сверстников в годы войны, осознание своей причастности к истории через судьбы своей семьи.

### 3 блок. «Подводники Северного Флота».

#### Задачи:

- изучить художественно-историческую и научно-публицистическую литературу по теме;
- отобрать материал о действиях Северного флота в 1941- 1945 гг.;
- найти примеры для демонстрации героизма советских моряков и офицеров в военно-морских сражениях.

*Предполагаемый результат деятельности:* познакомить учащихся с героическим прошлым СФ; развитие у учащихся гражданственности и патриотизма, важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей; формирование качеств защитников Отечества, воспитание верности конституционному и воинскому долгу, высокой ответственности и дисциплинированности; формирование убежденности в необходимости защиты своей страны, в верности воинскому долгу, воинской чести, храбрости, стойкости, доблести, мужества.

### 5 блок «Летчики Заполярья в годы Великой Отечественной войны»

#### Задачи:

- углубить знания понятий «война», «Отечественная война», «Вторая Мировая война», «конвой»;
- закрепить материал по хронологическим рамкам исторических событий фактам и именам;
- расширение кругозора через привлечение различных источников (литературы, док. кино);
- умение анализировать исторические документы;
- умение формулировать и аргументировать свою точку зрения;

*Предполагаемый результат деятельности:* знать почему в годы Великой Отечественной войны советской авиация в Заполярье отводилась особая задача (географическим положением района и своеобразием природных условий); воспитание любви к родному краю, осознание того, что настоящий патриот любит свою Родину и гордится ею, изучает её историю, готов к защите Отечества.

### **Раздел 5. «Работа с документами». (12 часов).**

**Практика (12 часов).** Подготовка материала к классным часам, посвященным освобождению Заполярья. Подготовка экскурсии, поиск материалов, посвященной подводникам Северного флота. Работа с письмами и фотографиями. Работа экскурсоводов. Поиск информации, посвященной военным летчикам Северного флота. Работа с письмами и фотографиями.

#### Лекционная работа.

- Проведение экскурсий:
- Проведение недели Памяти, посвященной юбилею города:
- Экскурсии в музей школы для учащихся 1-4 классов «Помним их имена»;
- Экскурсии для учащихся 5-6 классов «Они защищали Заполярье»

- Экскурсии для учащихся 7-9 классов « Они защищали Заполярье»
- Подготовка и проведение месячника мужества посвященного Дню победы. Вахты Памяти, шествие в Бессмертном полку
- Цикл бесед об участниках войны, с использованием материалов школьного музея;
- Встречи с ветеранами;
- конкурс рисунков и плакатов посвященных Дню победы;
- конкурс стихов, посвященный Дню победы;

#### **Раздел 6. «Работа с архивом музея». (22 часа).**

**Практика (22 часа).** Работа с архивом музея. Инвентарная книга. Запись и учет экспонатов. «Юнги Северного флота». Работа с письмами. «Летчики-североморцы». Работа с письмами, фотографиями, экспонатами. Материал по Б.Ф.Сафонову. Изучение писем, оцифровка фотографий.

#### **Раздел 7. «Музейная сеть и классификация музеев» (6 часов).**

**Теория (6 часов).** Выставочная деятельность музея. Классификация выставок и музеев. Культурно-образовательная деятельность музея.

#### **Раздел 8. «Фонды музея» (8 часов).**

**Практика (8 часов).** Работа с письмами. Работа с фотографиями. Работа с экспонатами. Работа с наградными материалами.

#### **Раздел 9. «Улицы Мурманска названные в честь героев Великой Отечественной войны» (4 часа).**

**Теория (4 часа).** Улицы Мурманска. А Ф. Бредов. Адмирал С.М. Лобов. А.С. Хлобысов. А. Ковалев. С.В. Щербаков. М.Л. Ивченко.

#### **Раздел. 10 «Обновление экспозиционной витрины». (6 часов).**

**Практика (6 часов).** Обновление экспозиционной витрины, посвященной Б.Ф. Сафонову. Обновление экспозиционной витрины, посвященной освобождению Заполярья. Обновление экспозиционной витрины, посвященной защитникам Долины Славы.

Экспозиционная работа (Обновление стационарных экспозиций выставок, реставрация стендов и альбомов течение года, оформление выставки «Мир увлечений», конкурс рисунков и плакатов, посвященных Дню Защитника Отечества и Дню Победы)

## **Раздел 11. «Поисково-исследовательская деятельность музея» (20 часов).**

**Теория (6 часов).** Подготовка к Вахте Памяти. Знакомство с материалами о палубной авиации Северного флота.

**Практика (14 часов).** Изучение биографии военного летчика героя М.И.Гаджиева с посещением Музея Северного флота. Знакомство с боевыми героями, чьи имена носят улицы города. А. Ковалев. Знакомство с боевыми героями, чьи имена носят улицы города. А.Ф. Бредов. Знакомство с боевыми героями, чьи имена носят улицы города. С.М. Лобов. Знакомство с боевыми героями, чьи имена носят улицы города. А.С. Хлобыстов. Знакомство с боевыми героями, чьи имена носят улицы города. С.В. Щербаков. Знакомство с боевыми героями, чьи имена носят улицы города. М.И. Ивченко.

## **Раздел 12. Культурно-образовательная деятельность музея. (18 часов)**

**Практика (18 часов).** Экскурсии.

### 1. «Летопись боевой славы»

История боевого пути бригады, легендарные командиры фронтов, армий, соединений.

### 2 . «Командный состав»

Материалы о знаменитых командирах и командующих Красной Армии, под руководством которых воевала бригада; биографические данные о маршалах Советского Союза К.А. Мерецкове, А.И. Ерёмченко, К.С. Москаленко; фотографии первого командира бригады полковника В.Н. Соловьёва; представлены грамоты и наградные листы, полученные солдатами нашей бригады во время войны. Грамота сержанта Скрыбина взята на учет Краеведческим музеем.

### 3 «И грянул бой!»

Раздел содержит материалы об участии бригады в боевых действиях на Севере, в Петсамо-Киркинесской наступательной операции.

### 4.«Остались молодыми навсегда»

Раздел экспозиции посвящён бойцам, не вернувшимся с войны. На стенде представлены материалы о некоторых из них: о Герое Советского Союза Михаиле Ташкине, лейтенанте Маркине, архангельском комсомольце Афанасии Фомине. Его письма с фронта, адресованные жене, - один из самых ценных разделов экспозиции.

### 5.«По ним сверяем жизнь»

Раздел, посвящённый воинам, прошедшим всю войну от Мурманска до Дальнего Востока и встречаем с ветеранами бригады в 60-90 годы прошлого века. Среди экспонатов – комсомольские билеты, фронтовые карты, послевоенные документы, а также фотографии бойцов бригады, экспонат государственного значения – газета «Часовой Севера» от 29 августа 1944 года.

6. «Через годы, через расстояния» (история создания музея, летопись встреч с ветеранами бригады, послевоенная жизнь ветеранов)

## 7. Образцы вооружения и предметы военного быта.

### Задачи:

- формировать у детей осознание принадлежности к школьному коллективу, стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе;
- воспитывать сознательное отношение к учебе, развивать познавательную активность;
- воспитывать сознательную дисциплину и культуру поведения;
- вырабатывать потребность учащихся в постоянном пополнении своих знаний;
- воспитывать сознательную готовность выполнять Устав школы

Предполагаемый результат деятельности: осознание учеником роли знаний в жизни человека, овладение этикой взаимоотношений “ученик – учитель”, “ученик-ученик”, выполнение распорядка работы школы и возложенных на учащегося обязанностей, умение пользоваться правами ученика, выполнение роли хозяина в гимназии, поддерживающего обстановку доброжелательности и радости общения, уважения друг к другу.

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол - во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Раздел № 1. Что такое музей? (4 часа)</b>								
1	сентябрь	02.09	15.40, 16.40	лекция	2 ч	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина	Школьный музей	
2	сентябрь	07.09	15.40, 16.40	лекция	2 ч	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина	Школьный музей	
<b>Раздел № 2 Роль музея в жизни человека (6 часов)</b>								
1	сентябрь	09.09	15.40, 16.40	лекция	2 ч	Роль музея в жизни человека .Основные социальные функции музеев.	Школьный музей	
2	сентябрь	14.09	15.40, 16.40	лекция	2 ч	Музейная сеть и классификация музеев	Школьный музей	

3	сентябрь	16.09	15.40, 16.40	практика	2 ч	Итоговое занятие «Помним, чтим, гордимся»		
<b>Раздел № 3 Работа с фондом музея (10 часов)</b>								
1	сентябрь	21.09	15.40, 16.40	лекция	2 ч	Определение понятий. Изучение фондов	Школьный музей	
2	сентябрь	23.09	15.40, 16.40	лекция	2 ч	Музейная экспозиция и ее виды. Основные понятия	Школьный музей	
3	сентябрь	28.09	15.40, 16.40	практика	2 ч	Музейная экспозиция и ее виды. Основные понятия	Школьный музей	
4	сентябрь	30.09	15.40, 16.40	лекция	2ч	Фонды музея. Работа с фондами (письма). Использование фондов для организации выставочных работ	Школьный музей	
5	октябрь	05.10	15.40, 16.40	практика	2 ч	Фонды музея. Работа с фондами (фотографии). Использование фондов для организации выставочных работ.	Школьный музей	
<b>Раздел № 4 Работа с экскурсоводами (20 часов)</b>								
1	октябрь	07.10, 12.10	15.40, 16.40 15.40, 16.40	практика	4 ч	Работа с материалами содержащими информацию о Б. Ф. Сафонове. Подготовка к экскурсии в 1 классах	Школьный музей	
2	октябрь	14.10, 19.10, 21.10	15.40, 16.40 15.40, 16.40 15.40, 16.40	практика	6 ч	Подготовка к экскурсии посвященной экспозиции «Летчики Заполярья в годы войны» во 2 классах	Школьный музей	
3	октябрь	26.10, 28.10, 02.11	15.40, 16.40 15.40, 16.40 15.40, 16.40	практика	6 ч	«Юнги Северного флота. Л. Дашкевич», подготовка виртуальной экскурсии для 3 классов	Школьный музей	
4	ноябрь	09.11, 11.11	15.40, 16.40	практика	4 ч	Подготовка к экскурсии, посвященной подводникам Северного флота в 4 классах	Школьный музей	
<b>Раздел № 5 Работа с документами (12 часов)</b>								

1	ноябрь	16.11, 18.11	15.40, 16.40 15.40, 16.40	практика	4 ч	Подготовка материала к классным часам посвященная 75 годовщине освобождения Заполярья	Школьный музей библиотека	
2	ноябрь	23.11, 25.11	15.40, 16.40 15.40, 16.40	практика	4 ч	Подготовка экскурсии, поиск материалов посвященной подводникам Северного флота. Работа с письмами и фотографиями	Школьный музей библиотека	
3	ноябрь	30.11, 01.12, 02.12	15.40, 16.40 15.40, 16.40	практика	4ч	Работа экскурсоводов. Поиск информации, посвященной военным летчикам Северного флота. Работа с письмами и фотографиями.	Школьный музей библиотека	

### Раздел № 6 Работа с архивом музея (22 часа)

1	декабрь	07.12, 09.12, 14.12, 16.12	15.40, 16.40 15.40, 16.40 15.40, 16.40 15.40, 16.40	практика	8 ч	Работа с архивом музея. Инвентарная книга. Запись и учет экспонатов.	Школьный музей	
2	декабрь	21.12	15.40, 16.40	практика	2 ч	«Юнги Северного флота» Работа с письмами	Школьный музей	
3	декабрь январь	23.12 11.01	15.40, 16.40 15.40, 16.40	практика	4 ч	«Летчики – североморцы» Работа с письмами, фотографиями, экспонатами	Школьный музей	
4	январь	13.01	15.40, 16.40	практика	2 ч	Материал по Б. Ф. Сафонову	Школьный музей	
5	январь	18.01 20.01 25.01	15.40, 16.40 15.40, 16.40 15.40, 16.40	практика	6 ч	Изучение писем, оцифровка фотографий	Школьный музей	

### Раздел № 7 Музейная сеть и классификация музеев (6 часов)

1	январь	27.01 01.02	15.40, 16.40 15.40, 16.40	лекция	4 ч	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	Школьный музей Библиотека	
2	февраль	03.02	15.40, 16.40	лекция	2 ч	Культурно-образовательная деятельность музея.	Школьный музей	



### Раздел № 8 Фонды музея (8 часов)

1	февраль	08.02	15.40, 16.40	практика	2 ч	Работа с письмами	Школьный музей	
2	февраль	10.02	15.40, 16.40	практика	2 ч	Работа с фотографиями	Школьный музей	
3	февраль	15.02	15.40, 16.40	практика	2 ч	Работа с экспонатами	Школьный музей	
4	февраль	17.02	15.40, 16.40	практика	2 ч	Работа с наградными материалами	Школьный музей	

### Раздел № 9 Улицы Мурманска названные в честь героев Великой Отечественной войны (4 часов)

1	февраль	22.02	15.40, 16.40	лекция	2 ч	Улицы Мурманска. А. Ф.Бредов, Адмирал С.М.Лобов	Школьный музей	
3	февраль	01.02	15.40, 16.40	лекция	2ч	Улицы Мурманска. А.С.Хлобыстов, А.Ковалев М.Л.Ивченко	Школьный музей	

### Раздел № 10 Обновление экспозиционной витрины (6 часов)

1	март	17.03	15.40, 16.40	практика	2 ч	Обновление экспозиционной витрины, посвященной Б. Ф. Сафонову	Школьный музей	
2	март	22.03	15.40, 16.40	практика	2 ч	Обновление экспозиционной витрины, посвященной освобождению Заполярья	Школьный музей	
3	март	24.03	15.40, 16.40	практика	2 ч	Обновление экспозиционной витрины, посвященной защитникам Долины Славы	Школьный музей	

### Раздел № 11 Поисково – исследовательская и научная деятельность музея (20 часов)

1	март	29.03 31.03	15.40, 16.40 15.40, 16.40	лекция	4 ч	Подготовка к Вахте Памяти	Школьный музей	
2	апрель	05.04	15.40, 16.40	лекция	2 ч	Знакомство с материалами о палубной авиации	Просмотр видеофильма	

						Северного флота		
3	апрель	07.04	15.40, 16.40	практика	2 ч	Изучение биографии военного летчика героя М.И.Гаджиева с посещением Музея Северного Флота	Музей Северного Флота	
4	апрель	12.04	15.40, 16.40	практика	2 ч	Знакомство с боевыми героями, чьи имена носят улицы города. А.Ковалев.	Школьный музей библиотека	
5	апрель	14.04	15.40, 16.40	практика	2 ч	Знакомство с боевыми героями, чьи имена носят улицы города. А.Ф.Бредов	Школьный музей библиотека	
6	апрель	19.04	15.40, 16.40	практика	2 ч	Знакомство с боевыми героями, чьи имена носят улицы города. С.М.Лобов	Школьный музей библиотека	
7	апрель	21.04	15.40, 16.40	практика	2 ч	Знакомство с боевыми героями, чьи имена носят улицы города. А.С.Хлобыстов	Школьный музей библиотека	
8	апрель	26.04	15.40, 16.40	практика	2 ч	Знакомство с боевыми героями, чьи имена носят улицы города. С.В.Щербаков	Школьный музей библиотека	
	апрель	28.04	15.40, 16.40	практика	2 ч	Знакомство с боевыми героями, чьи имена носят улицы города. М. И. Ивченко	Школьный музей библиотека	

### Раздел № 12 Культурно-образовательная деятельность музея (18 часов)

1	май	03.05 05.05	15.40, 16.40 15.40, 16.40	практика	4 ч	Экскурсия для 1 классов. «Летопись боевой славы» История боевого пути бригады, легендарные командиры фронтов, армий, соединений.	Школьный музей	
2	май	10.05 12.05	15.40, 16.40 15.40, 16.40	практика	4 ч	Экскурсия для 2 классов. «Командный состав» Представлены материалы о знаменитых командирах и командующих Красной Армии, под руководством которых воевала бригада; биографические данные о маршалах Советского Союза К.А.	Школьный музей	

						Мерецкове, А.И. Ерёменко, К.С. Москаленко; фотографии первого командира бригады полковника В.Н. Соловьёва; представлены грамоты и наградные листы, полученные солдатами нашей бригады во время войны. Грамота сержанта Скрябина взята на учет Краеведческим музеем.		
3	май	17.05	15.40, 16.40	практика	2 ч	Экскурсия для 3 классов  Материалы об участии бригады в боевых действиях на Севере, в Петсамо-Киркинесской наступательной операции.	Школьный музей	
4	май	19.05	15.40, 16.40	практика	2 ч	Экскурсия для 4 классов. «Остались молодыми навсегда» Посвящена бойцам, не вернувшимся с войны. Материалы о некоторых из них: о Герое Советского Союза Михаиле Ташкине, лейтенанте Маркине, архангельском комсомольце Афанасии Фомине. Его письма с фронта, адресованные жене, - один из самых ценных разделов экспозиции.	Школьный музей	
5	май	24.05	15.40, 16.40	практика	2 ч	7-8 класс «По ним сверяем жизнь» Воинам, прошедшим всю войну от Мурманска до Дальнего Востока и встречам с ветеранами бригады в 60-90 годы прошлого века. Среди экспонатов – комсомольские билеты, фронтовые карты, послевоенные документы, а также фотографии бойцов бригады, экспонат государственного	Музыкальный кабинет	

						значения – газета «Часовой Севера» от 29 августа 1944 года.		
6	май	26.05	15.40, 16.40	практика	2 ч	Урок Мужества Посвященный Дню Победы 5-6 классы «Через годы, через расстояния» история создания музея, летопись встреч с ветеранами бригады, послевоенная жизнь ветеранов.  Образцы вооружения и предметы военного быта	Музыкальный кабинет	
7	май	31.05	15.40, 16.40	практика	2 ч	Подготовка к Вахте Памяти. Возложение цветов. 7-8 классы	Мемориальная доска героя	
					Итог 136 ч			

### **Формы аттестации и оценочные материалы 1 год обучения**

Диагностика образовательного процесса предполагает контроль

- начального уровня психологической готовности в виде теста на знание истории города, района, знание музейной терминологии;
- промежуточный контроль (наличие реферата, исследовательской работы, результативность участия в конкурсах муниципального уровня).
- итоговый контроль (промежуточная аттестация):
- Оформление и описание музейного экспоната;
- Разработка и защита проекта по теме «Музей».

### **Организационно-педагогические условия**

#### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Оборудование помещения музея: наглядные пособия, экспонаты.
2. Музейные предметы, муляжи, макеты, схемы, карты.
3. Учебная и дополнительная литература, видеофильмы и аудиозаписи.
4. Теле-, видео- и аудиоаппаратура.

**Кадровое обеспечение:** Реализовывать программу может педагог, имеющий среднее специальное или высшее образование, педагог дополнительного образования МБОУ г. Мурманска Гимназии №3 или другого ОУ.

## Список литературы

### Для педагога:

1. Выступец, Н. П. Школьный музей – особая образовательная среда / Н. П. Выступец // Директор школы. – 2008. - № 5. – С. 73-77.

2. Гаркуша, И.И. Здравствуй, музей!: интерактивные музейные занятия /И.М. Гаркуша. – Москва : Агентство "Мегаполис", 2014. - 247 с.: цв. фото.

2. Детское творчество и музей : собрание, хранение и экспонирование : метод. рекомендации для музейных педагогов, учителей изобразительного искусства и руководителей школьных музеев / сост. М. А. Литвинова, Б. А. Столяров ; науч. ред. Б. А. Столяров ; ФГУК «Государственный Русский музей», РЦМПидТ. – СПб.: ГРМ, 2010. – 32 с. (85.101 Д38 к883338 кх)

1. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи. Учебно-методическое пособие. М.: ФЦДЮТиК, 2006. С. 10

2. Персин, А. Школьный музей : из века XX – в XXI / Анатолий Персин // Музей. – 2010. - № 7. – С. 70-73.

3. Персин, А. И. Краеведческая работа в школьных музеях / А. И. Персин // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2009. - № 10. – С. 42-47

### Для обучающихся:

1. Беленький Г.И. Работа с экскурсоводами, их подготовка. «Приобщение к искусству слова», М.: «Просвещение», 1990 г. -

2. Юренева Т.Ю. Музееведение. — М., 2003.

## Приложение

### Оценочные материалы

#### 1. Познавательные викторины с ответами.

Примечание. Правильные ответы отмечены знаком «+»

#### **Викторина на тему «Я поведу тебя в музей...»**

1. Как обычно называют предметы, выставляемые в музее? а) фолианты  
б) экспонаты +  
в) дубликаты  
г) карбонаты
2. К какому виду музеев относится Биологический музей? а) к искусствоведческому  
б) к научному +  
в) к историческому  
г) к художественному
3. Что означает слово «музей» в переводе с греческого?
4. а) «собрание картин»  
б) храм души  
в) «храм муз» +  
г) «большая комната»
5. Какой из музеев является одним из крупнейших в России и в мире?  
а) Эрмитаж +  
б) Пинакотека  
в) Русский музей  
г) Кунсткамера
6. Жанр живописи, в котором изображается человек крупным планом.  
а) натюрморт  
б) пейзаж  
в) портрет +  
г) коллаж

Я поведу тебя в музей...

7. Кто является автором картины «Грачи прилетели»?
8. а) Василий Иванович Суриков  
б) Алексей Кондратьевич Саврасов +  
в) Василий Васильевич Кандинский  
г) Архип Иванович Куинджи
9. Пейзаж — это ...  
а) жанр живописи, в котором изображаются неодушевленные предметы  
б) жанр живописи, в котором изображается природа +  
в) жанр живописи, в котором изображается один человек

г) жанр живописи, в котором изображается несколько людей  
10. Как называется вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемную форму и выполняются из твердых материалов?

- а) скульптура+
- б) живопись
- в) натюрморт
- г) кино

11. Какую из этих картин написал Виктор Михайлович Васнецов?

- а) «Девочка с персиками»
- б) «Богатыри» +
- в) «Золотая осень»
- г) «На севере диком»

12. Одна из крупнейших российских картинных галерей основана...

- а) Сергеем Павловичем Дягилевым
- б) Павлом Михайловичем Третьяковым +
- в) Саввой Ивановичем Мамонтовым
- г) Николаем Борисовичем Юсуповым

### **Загадки:**

Два брата видятся, а вместе не соберутся (пол и потолок); Чего из избы не вытащишь? (печь);

Черный конь прыгает в огонь (кочерга);

Кривой бельмес под горшок полез (ухват);

Под одной шляпой четыре брата стоят (стол);

Самая распространенная на Руси обувь (лапти);

Без чего не возможен обед на Руси (без хлеба);

Тонкая длинная щепка от сухого полена для освещения избы (лучина);

Светлая парадная комната в доме (горница).

Экскурсия по городу с Увлекательными Заданиями

**Контрольно-измерительные материалы.** Проводится в форме письменного или устного опроса. Ответы оцениваются по следующим критериям:

Нет ответа— неудовлетворительно (0)

Ответ неполный, содержит ошибки и неточности- удовлетворительно

(1) Полный и правильный ответ на поставленный вопрос с незначительными ошибками - хорошо (2)

Полный содержательный ответ на поставленный вопрос, отсутствие ошибок, неточностей- отлично (3)

## **1. Музейное дело.**

1. Что такое музей?
2. Какие классификации музеев вам известны?
3. Что такое профиль музея?
4. Что такое фонды музея?
5. Каков режим хранения музейных экспонатов?
6. Классификация памятников истории и культуры.
7. Что такое «предмет музейного значения» и «музейный предмет»?
8. Что такое «комплекс музейных предметов», «музейная ценность предмета»?
9. Перечислите снаряжение для полевых поисковых работ.
10. Перечислите правила техники безопасности при проведении поисковых работ на местности.

## **2. Подготовка музейной экскурсии**

1. Какие тексты используются в экспозиции?
2. Назовите типы ориентирующей информации.
3. Какие аудио- и видеоматериалы можно использовать в экспозиции?
4. Что такое «маршрут экскурсии»?
5. Что включает в себя подготовка к экскурсии?
6. Каковы основные этапы подготовки экскурсии?
7. Какие основные направления можно выделить в работе по подготовке новой экскурсии?
8. Что общего и каково различие между контрольным и индивидуальным текстом?
9. Что такое логический переход и какие виды переходов бывают?
10. Какими качествами должен обладать экскурсовод?

## **3. Ключевые события Великой Отечественной войны.**

1. Когда началась и закончилась Вторая мировая война?
2. Как назывался план нападения Германии на СССР?
3. Когда начались бои за Мурманск?
4. Назовите героев ВОВ в битве за Кольское Заполярье?
5. Назови улицы носящие имена героев ВОВ?
6. Назови летчика дважды героя Советского Союза погибшего в боях за освобождения севера ?
7. Объясни название «Долина Смерти»?
8. Что такое морские конвои?

## **4. Темы научно-исследовательских, творческих заданий.**

- 1) Участие в конкурсе о символике России, региона, района.
- 2) Составление презентации о знаменитых героях освободителях Кольского Заполярья, памятниках города Мурманска посвященных ВОВ.
- 3) Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами города.

## **5. Игра-практикум по знанию музейного фонда по предметам, фото или письмам тематических, систематических выставок.**



**6. Запись воспоминаний и рассказов** членов семьи о событиях, связанных с ВОВ. Обсуждение собранных материалов. Составление презентации, видеороликов.